comunicato

soggetto a divieto di diffusione fino al 22 settembre alle ore 12.00

22 settembre 2026 – La Chaux-de-Fonds

Passiamo all'ora della Capitale

Il 31 dicembre 2026, La Chaux-de-Fonds diventerà la prima Capitale culturale svizzera. Oltre 300 eventi, tra cui 118 produzioni inedite, scandiranno il corso dell'anno e saranno ospitati in una settantina di luoghi emblematici della città ma anche in spazi più inaspettati, se non addirittura insoliti. Una programmazione ricca e diversificata ideata in collaborazione con oltre un centinaio di partner.

12 mesi, 12 tematiche e 12 momenti speciali offriranno centinaia di opportunità per scoprire la città in modo diverso, fra patrimonio e creazione, cultura popolare e visioni contemporanee. Spettacoli, concerti, mostre, installazioni, performance o proiezioni: nel 2027 la metropoli dell'orologeria diventerà il territorio della creatività perpetua. Sostenuta dalla sua storia, dalla sua urbanistica, dai suoi artisti, dalle sue istituzioni ma anche dagli stessi suoi abitanti.

Una fucina di creazioni

In occasione della conferenza stampa, lcdf27 ha svelato una prima parte della programmazione, dando la parola agli artisti che porteranno avanti progetti rappresentativi dei temi che si intende valorizzare nel corso dell'anno.

I registi Juliette Vernerey, Thom Luz e Floriane Facchini, il coreografo Boris Charmatz, il collettivo multidisciplinare LA CRUSH, la musicista Hania Rani, il mezzosoprano Marina Viotti, l'artista visiva Claudia Comte, il fotografo Christian Lutz e il regista André Kuenzy, affiancato dalla Fondazione Les Perce-Neige, hanno parlato delle loro creazioni per quest'anno da Capitale.

Anche il Musée des Beaux-Arts (MBA) e il Musée International de l'Horlogerie (MIH) hanno sottolineato il carattere inedito delle due mostre in allestimento per il 2027. In tali occasioni sarà possibile scoprire, per la prima volta, l'intera collezione dell'MBA e quella della Fondazione Maurice e Édouard Sandoz.

I produttori Gilles Valet e Loris Vettese hanno annunciato la nascita a La Chaux-de-Fonds del nuovo festival di musica contemporanea: ULTRA FROID, MEGA LOIN, mentre il Paléo Festival ha reso pubblica la collaborazione con lcdf27 per il progetto coreografico e musicale che si terrà sulla pista dell'aeroporto di Éplatures sabato 26 giugno 2027. Dal canto suo, RTS Espace 2 ha confermato che la prossima Schubertiade, che prevede circa cento concerti di musica classica, si terrà a La Chaux-de-Fonds.

E infine, Giona A. Nazzaro, direttore artistico del Locarno Film Festival, ha anticipato la realizzazione di una Piccola Piazza Grande sulla piazza del mercato per celebrare, anche tra le montagne neocastellane, i 80 anni dell'imperdibile appuntamento svizzero del cinema internazionale.

La Capitale siamo noi!

Valorizzazione della scena locale e regionale, dialogo culturale a livello federale. A questi due pilastri per una Capitale culturale svizzera se ne aggiunge un terzo, altrettanto importante, ovvero la partecipazione culturale.

Per questo, lcdf27 invita la popolazione a ritrovarsi il 22 settembre a partire dalle 17.30 presso gli *Anciens abattoirs* per esplorare insieme le diverse opportunità di partecipazione a questo grande evento che incorona la città a prima Capitale culturale svizzera. In qualità di spettatori, ovviamente, ma anche unendosi al team di volontari o mettendo a disposizione il proprio salotto per ospitare una proposta creativa, o addirittura passando dall'altra parte dello specchio. Infatti, alcune creazioni sviluppate per lcdf27 potranno vedere la luce solo grazie al contributo dei volontari. Una decina di questi progetti partecipativi saranno presentati sotto forma di stand gestiti dagli artisti che li propongono e dai team che li accompagnano.

Se vi piace ballare, cantare, creare con le vostre mani, cucinare o anche solo farvi riprendere, c'è sicuramente un progetto che fa per voi.

Accoglienza e biglietteria

A partire da mercoledì 23 settembre, l'accoglienza-biglietteria lcdf27 sarà aperta al pubblico il mercoledì, giovedì e venerdì dalle 13.30 alle 17.30, al piano terra di rue du Commerce 121, presso gli Anciens abattoirs. Inoltre, a partire da dicembre, diversi punti vendita convenzionati metteranno in vendita i biglietti a Neuchâtel e a La Chaux-de-Fonds.

Il 31 dello stesso mese, un foyer di accoglienza per il pubblico, situato anch'esso all'interno degli Anciens abattoirs, aprirà i battenti per tutto l'anno 2027. Un nuovo luogo di convivialità, che accoglierà tutti, dal mercoledì alla domenica e nelle serate in cui si terranno eventi. Qui troverete la biglietteria, il negozio e una caffetteria che propone una piccola ristorazione originale e sfiziosa.

La determinazione di prezzi medi intorno ai CHF 20.- consentirà di accedere al maggior numero possibile di eventi, con diversi vantaggi e sconti. Inoltre, alcuni progetti di grande rilievo vengono proposti gratuitamente.
A completamento di questo ventaglio di offerte, la Carta Capitale, nominativa e valida per tutto il 2027, consentirà di usufruire della tariffa metà-prezzo alla biglietteria lcdf27 (esclusi i festival associati) e di accedere alla tariffa agevolata presso le numerose strutture partner.

Ufficio stampa

Sarah Turin – sarah.turin@lcdf27.ch
Ségolène Roullet-Solignac – segolene.roullet-solignac@lcdf27.ch
Rue du Commerce 121, 2300 La Chaux-de-Fonds
lcdf27.ch — @lcdf27